

## 6.2 การเรียงรายการบรรณานุกรม

รายละเอียดของทรัพยากรสารสนเทศที่ใช้อ้างอิงในงานนิพนธ์ทั้งหมด นำมาเรียงไว้ท้ายเล่ม โดยข้อมูลที่นำลงไว้ที่ส่วนของบรรณานุกรม จะต้องเป็นข้อมูลที่ถูกต้อง สมบูรณ์ และเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าต่อไป

6.2.1 เริ่มต้นหน้าใหม่สำหรับรายการบรรณานุกรม โดยมีคำว่า “บรรณานุกรม” อยู่ตรงกลาง หัวกระดาษหน้าแรก

6.2.2 จำแนกรายการทรัพยากรสารสนเทศออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ ภาษาไทย และ ภาษาอังกฤษ

6.2.3 สำหรับบทนิพนธ์ภาษาไทย เรียงรายการภาษาไทยก่อนรายการภาษาอังกฤษ

6.2.4 เรียงรายการแต่ละรายการตามลำดับตัวอักษรของชื่อและนามสกุลของผู้แต่งคนแรกโดยยึดหลักการเรียงตามพจนานุกรมภาษาไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน สำหรับผู้แต่งชาวไทย ส่วนผู้แต่งที่เป็นชาวต่างประเทศ (รวมทั้งผู้แต่งชาวไทยที่แต่งหนังสือเป็นภาษาอังกฤษ) เรียงตามลำดับตัวอักษรของนามสกุลของผู้แต่งคนแรกตามด้วยเครื่องหมายจุลภาคและอักษรย่อของชื่อต้น และชื่อรอง

6.2.5 เรียงตามลำดับอักษรต่ออักษรโดยคำที่มีตัวสะกดจัดเรียงไว้ก่อนคำที่มีรูปสระตามลำดับตั้งแต่ ก-ฮ ดังนี้

*กข ขคคฆงจฉชฌฉณญฎฐฎฒณตถทธนบปฝฝพฟภมยร ลฤฤฎฎ ภาลวลศษหฬฮ*  
กรณีทีคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตัวเดียวกันเรียงลำดับตามรูปสระดังนี้

*อะอัวัวะอาอำอิอีอี อี้อุอุเอเอะเอาเอาะเออ เอินเียนเอียะเอือเอื้อเอะแอะเออโอะโอไอไอ*

6.2.6 การเรียงลำดับชื่อผู้แต่งชาวต่างประเทศ ที่มีคำนำชื่อ M', Mc และ Mac ให้เรียงตามลำดับตัวอักษรที่ปรากฏ ไม่ต้องถอดเป็นคำเต็มว่า Mac ทุกคำ และไม่ับเครื่องหมาย '

MacGee.

McFarlin.

M' Neel.

6.2.7 เอกสารหลายเรื่องแต่งโดยผู้แต่งคนเดียวกันหรือคณะเดียวกันให้เรียงลำดับตามปีที่พิมพ์ โดยปีที่พิมพ์ก่อนเรียงลำดับไว้ก่อน

มนต์ชัย เทียนทอง. (2548).

มนต์ชัย เทียนทอง. (2554).

สนิท ตีเมืองซ้าย, มนต์ชัย เทียนทอง, และสุพจน์ นิตย์สุวัฒน์. (2552).

สนิท ตีเมืองซ้าย, มนต์ชัย เทียนทอง, และสุพจน์ นิตย์สุวัฒน์. (2553).

Clark, R. C. (2009).

Clark, R. C. (2011).

**6.2.8** รายการชื่อผู้แต่งคนแรกคนเดียวกัน รายการที่มีผู้แต่งคนเดียว เรียงลำดับไว้ก่อน รายการที่มีผู้แต่งร่วม

สนิท ตีเมืองซ้าย. (2552).

สนิท ตีเมืองซ้าย, และประวิทย์สิมมาทัน. (2552).

Clark, R. C., &Briscoe, R. (2010).

Clark, R. C., & Mayer R. E. (2011).

**6.2.9** รายการแรกชื่อผู้แต่งคนเดียวกันและมีผู้แต่งร่วมที่ต่างกันให้เรียงตามลำดับอักษรผู้แต่งคนที่ 1 ผู้แต่งคนที่ 2 และคนที่ 3 หรือคนต่อไปตามลำดับ

สนิท ตีเมืองซ้าย, และประวิทย์สิมมาทัน. (2552).

สนิท ตีเมืองซ้าย, มนต์ชัย เทียนทอง, และสุพจน์ นิตยส์วัฒน์. (2552).

Clark, R. C.,&Briscoe, R. (2010).

Clark, R. C., & Mayer R. E. (2011).

**6.2.10** ชื่อของผู้แต่งทุกชื่อแต่ละรายการตรงกัน ปีพิมพ์ก็ตรงกัน ให้เรียงตามลำดับตัวอักษรของชื่อหนังสือ (ยกเว้นคำนำหน้า คือ A, An หรือ The ไม่นับ)

ยกเว้นถ้าสิ่งพิมพ์แต่งโดยผู้แต่งคนเดียวกัน พิมพ์ปีเดียวกัน และเป็นบทในเอกสารชุดเช่น ภาค 1 และ ภาค 2 (Part 1 and Part 2) ให้เรียงตามลำดับของชุด ไม่ใช่เรียงตามตัวอักษรของชื่อเรื่อง  
ระบุตัวอักษรพิมพ์เล็ก a, b, c, และต่อไป ตามลำดับ หรือ ก, ข, ค, ตามลำดับ ต่อท้ายปีพิมพ์ในเครื่องหมายวงเล็บ

มนต์ชัย เทียนทอง. (2554ก). *การออกแบบและพัฒนามาบทเรียนคอมพิวเตอร์*.

มนต์ชัย เทียนทอง. (2554ข). *สถิติและวิธีการวิจัยทางคอมพิวเตอร์ศึกษา*.

Kotler, P. (1989a). *Marketing management*.

Kotler, P. (1989b). *Social marketing*.

**6.2.11** การเรียงลำดับของงานเขียนหลายงานโดยผู้แต่งคนแรกไม่ใช่คนเดียวกัน แต่นามสกุลเดียวกัน ให้เรียงลำดับผู้แต่งที่มีนามสกุลเหมือนกัน ตามตัวอักษรย่อของชื่อต้น และชื่อกลางตามลำดับ

Mathur, A. L., &Wallstone, J. (1999).

Mathur, S. E., & Ahlers, R. (1998).

**6.2.12** ผู้แต่งที่เป็นชื่อหน่วยงาน สมาคม สโมสร ให้ลงชื่อของหน่วยงาน เป็นคำเต็ม ไม่ใช่ตัวอักษรย่อและเรียงตามลำดับตัวอักษรตัวแรกของชื่อหน่วยงาน

สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย.

American Library Association.

American Psychological Association.

ถ้ามีหน่วยงานย่อยรับผิดชอบงานเขียน ให้ลงชื่อหน่วยงานใหญ่ ตามด้วยเครื่องหมายจุลภาค ชื่อหน่วยงานย่อย

กรมการปกครอง, กองวิชาการและแผนงาน.

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, บัณฑิตวิทยาลัย.

University of Sydney, Department of Oriental Study.

**6.2.13** นามสกุลที่ขึ้นต้น ด้วยคำว่า de, la, du, van ให้เรียงลำดับเหมือนเป็นส่วนหนึ่งของนามสกุลนั้น

De Francis, J.

Van Auken, P.

**6.2.14** งานเขียนที่ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง ให้ใช้ชื่อเรื่องหรือชื่อบทความ เรียงตามลำดับอักษรของชื่อเรื่อง และรายการจะเรียงปนกับชื่อผู้แต่ง

**6.2.15** เอกสารด้านกฎหมาย ให้ปฏิบัติเหมือนเอกสารที่ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง

**6.2.16** กรณีที่รายการที่ขึ้นต้นด้วยตัวเลข ตามตัวสะกดของการออกเสียง

หาความหมายให้ชีวิต.

5 นาทีกับศิลปินไทย.

5 minute lessons.

Five star English.